

Prefazione alla nuova edizione V  
 Per gli studenti VI



**CAMPO 1**  
**L'INDIVIDUO TRA NATURA E CULTURA**

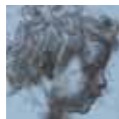


**MODULO 1**  
 Il comportamento umano: fattori innati e condizionamento culturale 3

- 1** L'uomo tra natura e cultura 4
- 2** È possibile verificare quali comportamenti umani abbiano una base biologica? 6
- 3** Innatisti contro ambientalisti 7
- 4** Aggressività, desiderio di esplorazione, differenza di genere 10
- 5** Natura o cultura? Conclusioni provvisorie 20
- m 1** • PERIMETRI E ORIZZONTI • L'evoluzione delle specie viventi 8
- m 2** • TESTI E AUTORI FONDAMENTALI • La violenza nella vita quotidiana 13
- m 3** • TESTI E AUTORI FONDAMENTALI • L'origine delle differenze di genere 15
- m 4** • DOCUMENTI E TESTIMONIANZE • La differenza di genere 16
- m 5** • TESTI E AUTORI FONDAMENTALI • Il grande salto del gorilla con il bastone 18
- m 6** • TESTI E AUTORI FONDAMENTALI • La cultura plasma il cervello 20

**Appunti** 22

- IL PARTICOLARE E L'ALTRO
- STUDIO DI CASO • Le invenzioni di Imo 23
- ALTRI OCCHI • Con il vento nei capelli 24
- LE CONOSCENZE ALLA PROVA 25



**MODULO 2**  
 Ciclo di vita: l'infanzia 27

- 1** Le età della vita 28
- 2** Il «sentimento dell'infanzia» 29
- 3** Lo sviluppo tra eredità e ambiente 32
- 4** Lo sviluppo motorio e percettivo nel primo anno di vita 36
- 5** Lo sviluppo della comunicazione e del linguaggio 40
- 6** Lo sviluppo affettivo e sociale 42

- m 1** • TESTI E AUTORI FONDAMENTALI • Il sentimento dell'infanzia 30
- m 2** • PERIMETRI E ORIZZONTI • La socializzazione 35
- m 3** • TESTI E AUTORI FONDAMENTALI • Un sistema innato di acquisizione del linguaggio 43
- m 4** • DOCUMENTI E TESTIMONIANZE • Per crescere un bambino ci vuole un villaggio 45
- m 5** • PERIMETRI E ORIZZONTI • Come si sviluppa l'intelligenza? 46
- m 6** • TESTI E AUTORI FONDAMENTALI • Perché i bambini sorridono? 48
- m 7** • DOCUMENTI E TESTIMONIANZE • Un oggetto molto speciale 51
- m 8** • TESTI E AUTORI FONDAMENTALI • Giochi rassicuranti 53
- m 9** • DOCUMENTI E TESTIMONIANZE • L'importanza del gioco simbolico 54

**Appunti** 58

- IL PARTICOLARE E L'ALTRO
- STUDIO DI CASO • Il percorso dell'identità dei bambini stranieri: crescere tra due mondi 59
- ALTRI OCCHI • Il *motherese* delle madri giapponesi 60
- LE CONOSCENZE ALLA PROVA 61



**MODULO 3**  
 Ciclo di vita: l'adolescenza 63

- 1** Una fase di grandi cambiamenti 64
- 2** I riflessi dei cambiamenti fisici sul piano psicologico 67
- 3** Il problema dell'identità 70
- 4** Gioventù: l'«età dell'incertezza» 72

- m 1** • TESTI E AUTORI FONDAMENTALI • La seconda nascita 65
- m 2** • PERIMETRI E ORIZZONTI • Sentirsi belli, sentirsi brutti 68

**Appunti** 73

- IL PARTICOLARE E L'ALTRO
- STUDIO DI CASO • Il caso di Angela: l'arresto del processo di sviluppo 74
- ALTRI OCCHI • La «svergognata» 75
- LE CONOSCENZE ALLA PROVA 77



**MODULO 4**  
 Ciclo di vita: dall'età adulta alla terza età 79

- 1** L'età adulta 80
- 2** La maturità 81
- 3** La terza età 82

- m 1** • PERIMETRI E ORIZZONTI • Immagini della vecchiaia nel Medioevo e nel Rinascimento 83
- m 2** • TESTI E AUTORI FONDAMENTALI • La condizione degli anziani 85
- m 3** • DOCUMENTI E TESTIMONIANZE • Il nonno che non voleva casa sua 87

**Appunti** 91

- IL PARTICOLARE E L'ALTRO
- STUDIO DI CASO • La mia spina è la solitudine 92
- ALTRI OCCHI • SOS Moldova, un paese senza mamme 93
- LE CONOSCENZE ALLA PROVA 94



**MODULO 5**  
 I processi mentali 97

- 1** Gli uomini e la conoscenza 98
- 2** Percepire: il rompicapo della percezione 100
- 3** Ricordare: il laboratorio della memoria 112
- 4** Apprendere: le strategie della mente 124
- 5** «Capire» l'inconscio 130

<b>m 1</b> • DOCUMENTI E TESTIMONIANZE • Astronomia e psicologia sperimentale	101
<b>m 2</b> • TESTI E AUTORI FONDAMENTALI • <i>Blow Up</i>	111
<b>m 3</b> • TESTI E AUTORI FONDAMENTALI • Io sono innocente	115
<b>m 4</b> • TESTI E AUTORI FONDAMENTALI • Piani e struttura del comportamento	116
<b>m 5</b> • TESTI E AUTORI FONDAMENTALI • Gli atti mancati	121
<b>m 6</b> • DOCUMENTI E TESTIMONIANZE • Quant'è buona la tua memoria?	123
<b>m 7</b> • TESTI E AUTORI FONDAMENTALI • I piani di un giorno qualunque	129
<b>m 8</b> • TESTI E AUTORI FONDAMENTALI • I <i>lapses</i> e gli atti mancati	131
<b>m 9</b> • PERIMETRI E ORIZZONTI • L'importanza degli indizi	133
<b>m10</b> • TESTI E AUTORI FONDAMENTALI • La specificità della psicoanalisi	135
<b>Appunti</b>	140
■ IL PARTICOLARE E L'ALTRO	
• STUDIO DI CASO • Nadia: il cervello di un artista	141
• ALTRI OCCHI • Un'altra logica	142
■ LE CONOSCENZE ALLA PROVA	144



## CAMPO 2 GLI INDIVIDUI IN RELAZIONE



<b>MODULO 6</b> La comunicazione interpersonale	149
<b>1</b> Il concetto di comunicazione	150
<b>2</b> La comunicazione nel mondo animale	152
<b>3</b> La comunicazione umana	155
<b>4</b> Gli elementi della comunicazione	156
<b>5</b> Il linguaggio verbale	160
<b>6</b> La Comunicazione Non Verbale (CNV)	162
<b>7</b> La pragmatica della comunicazione	168
<b>m 1</b> • PERIMETRI E ORIZZONTI • Segnali per comunicare	150
<b>m 2</b> • DOCUMENTI E TESTIMONIANZE • Il canto degli uccelli	153
<b>m 3</b> • DOCUMENTI E TESTIMONIANZE • Il «discorso dei capelli»	159
<b>m 4</b> • DOCUMENTI E TESTIMONIANZE • Perché parliamo?	161
<b>m 5</b> • TESTI E AUTORI FONDAMENTALI • La concezione della <i>privacy</i>	166
<b>m 6</b> • DOCUMENTI E TESTIMONIANZE • Modi di camminare	169
<b>m 7</b> • TESTI E AUTORI FONDAMENTALI • Se non si conosce il contesto non si comprende il particolare	173
<b>m 8</b> • TESTI E AUTORI FONDAMENTALI • Un caso di terapia sistemica	174
<b>Appunti</b>	178
■ IL PARTICOLARE E L'ALTRO	
• STUDIO DI CASO • Il «ragazzo selvaggio dell'Aveyron»	179
• ALTRI OCCHI • Il rituale dei saluti	179
■ LE CONOSCENZE ALLA PROVA	181



<b>MODULO 7</b> I gruppi sociali	183
<b>1</b> Definizione e tipologie di gruppo	184
<b>2</b> La dinamica di gruppo	187
<b>3</b> Pressione di gruppo e conformismo	192
<b>m 1</b> • PERIMETRI E ORIZZONTI • Il gruppo dei pari	185
<b>m 2</b> • DOCUMENTI E TESTIMONIANZE • Traditi dal narcisismo. Individuata una <i>baby gang</i>	189
<b>m 3</b> • DOCUMENTI E TESTIMONIANZE • Sangue versato nel nome di una fede	193
<b>m 4</b> • TESTI E AUTORI FONDAMENTALI • In che modo ci conformiamo?	197
<b>m 5</b> • TESTI E AUTORI FONDAMENTALI • La deindividuatione: perdersi nella folla	198
<b>m 6</b> • DOCUMENTI E TESTIMONIANZE • Conformismo e società di massa	200
<b>Appunti</b>	202
■ IL PARTICOLARE E L'ALTRO	
• STUDIO DI CASO • La frittata rivoltata	203
• ALTRI OCCHI • Gruppi domestici presso i Tikopia	204
■ LE CONOSCENZE ALLA PROVA	205



<b>MODULO 8</b> L'influenza sociale	207
<b>1</b> <i>Status</i> , ruolo e sé sociale	208
<b>2</b> Stereotipi e pregiudizi	213
<b>3</b> Gli atteggiamenti	220
<b>4</b> Normalità, devianza e criminalità	225
<b>m 1</b> • TESTI E AUTORI FONDAMENTALI • Quando il ruolo ti prende la mano	211
<b>m 2</b> • DOCUMENTI E TESTIMONIANZE • La ragazza che si credeva brutta	213
<b>m 3</b> • TESTI E AUTORI FONDAMENTALI • La natura del pregiudizio	214
<b>m 4</b> • DOCUMENTI E TESTIMONIANZE • L'effetto Pigmalione	219
<b>m 5</b> • TESTI E AUTORI FONDAMENTALI • Introduzione alla teoria della dissonanza	223
<b>m 6</b> • PERIMETRI E ORIZZONTI • Alcune tendenze relative a reati commessi in Italia e in Europa	231
<b>m 7</b> • DOCUMENTI E TESTIMONIANZE • Un intreccio perverso	232
<b>Appunti</b>	234
■ IL PARTICOLARE E L'ALTRO	
• STUDIO DI CASO • Mestieri maschili e mestieri femminili	235
• ALTRI OCCHI • La donna leopardo	236
■ LE CONOSCENZE ALLA PROVA	237



<b>MODULO 9</b> Handicap e organizzazione sociale	239
<b>1</b> «Le parole e le cose»	240
<b>2</b> Il bisogno di normalità	244
<b>3</b> Dall'esclusione all'integrazione	248

<b>m 1</b> • DOCUMENTI E TESTIMONIANZE	• Il nuovo documento dell'organizzazione mondiale della sanità (ICF)	243
<b>m 2</b> • PERIMETRI E ORIZZONTI	• Pregiudizi resistenti	245
<b>m 3</b> • DOCUMENTI E TESTIMONIANZE	• Io sono down	247
<b>m 4</b> • DOCUMENTI E TESTIMONIANZE	• I numeri dell'integrazione scolastica	249
<b>m 5</b> • DOCUMENTI E TESTIMONIANZE	• La legge quadro sull'handicap	251
<b>m 6</b> • TESTI E AUTORI FONDAMENTALI	• Che cos'è la normalità?	252

**Appunti**

■ IL PARTICOLARE E L'ALTRO		
• STUDIO DI CASO	• La storia di Luigi	256
• ALTRI OCCHI	• Pensare in immagini	257
■ LE CONOSCENZE ALLA PROVA		259



**CAMPO 3**  
POPOLAZIONE, AMBIENTE, SVILUPPO



**MODULO 10**  
Le dinamiche demografiche 263

<b>1</b> Gli strumenti per lo studio della popolazione	264
<b>2</b> Analisi della situazione italiana attraverso alcuni indicatori demografici	265
<b>3</b> Perché in una società sviluppata si fanno meno figli?	269
<b>4</b> Quali possono essere le conseguenze di una diminuzione del tasso di natalità?	272
<b>5</b> La popolazione mondiale nel tempo	273

<b>m 1</b> • DOCUMENTI E TESTIMONIANZE	• Vecchi e senza figli: un popolo in estinzione?	267
<b>m 2</b> • DOCUMENTI E TESTIMONIANZE	• Madre per obbligo, madre per scelta	270
<b>m 3</b> • DOCUMENTI E TESTIMONIANZE	• Un pianeta da nutrire	274
<b>m 4</b> • DOCUMENTI E TESTIMONIANZE	• Benefici e rischi delle biotecnologie alimentari	276

**Appunti**

■ IL PARTICOLARE E L'ALTRO		
• STUDIO DI CASO	• La famiglia in Italia	279
• ALTRI OCCHI	• Cina, troppe bambine uccise: aiuti ai genitori delle femmine	280
■ LE CONOSCENZE ALLA PROVA		282



**MODULO 11**  
Popolazione e territorio 285

<b>1</b> L'evoluzione storica dell'uomo	286
<b>2</b> La nascita della società	290
<b>3</b> Il rapporto tra l'uomo e l'ambiente geografico: dipendenza o interazione?	296

<b>m 1</b> • TESTI E AUTORI FONDAMENTALI	• Da mangiatore di frutti e di insetti a cacciatore delle praterie: la nascita della specie umana	286
<b>m 2</b> • DOCUMENTI E TESTIMONIANZE	• La donna scopre l'agricoltura	292

<b>m 3</b> • TESTI E AUTORI FONDAMENTALI	• Domesticazione degli animali	295
<b>m 4</b> • TESTI E AUTORI FONDAMENTALI	• La strada: una costruzione umana	299
<b>m 5</b> • PERIMETRI E ORIZZONTI	• L'organizzazione del territorio: il villaggio contadino dell'Estremo Oriente	300

**Appunti**

■ IL PARTICOLARE E L'ALTRO		
• STUDIO DI CASO	• La morte sceglie i poveri	303
• ALTRI OCCHI	• Il legame con la terra	304
■ LE CONOSCENZE ALLA PROVA		305



**MODULO 12**  
I fenomeni migratori 307

<b>1</b> Le migrazioni: un tratto caratteristico della condizione umana	308
<b>2</b> L'immigrazione in Italia	311
<b>3</b> I «razzismi possibili»	316

<b>m 1</b> • TESTI E AUTORI FONDAMENTALI	• Le migrazioni del terzo millennio	309
<b>m 2</b> • PERIMETRI E ORIZZONTI	• Le parole	314
<b>m 3</b> • DOCUMENTI E TESTIMONIANZE	• «Al mio arrivo cioccolata e biscotti». La storia di Mattia	317
<b>m 4</b> • DOCUMENTI E TESTIMONIANZE	• Italy	319

**Appunti**

■ IL PARTICOLARE E L'ALTRO		
• STUDIO DI CASO	• Segregati in periferia: la rivolta nelle <i>banlieues</i>	321
• ALTRI OCCHI	• I profughi ecologici	323
■ LE CONOSCENZE ALLA PROVA		325



**MODULO 13**  
Sviluppo e sottosviluppo 327

<b>1</b> Paesi ricchi e paesi poveri	328
<b>2</b> Lo sviluppo sostenibile	332

<b>m 1</b> • DOCUMENTI E TESTIMONIANZE	• L'Indice di Sviluppo Umano (ISU)	331
<b>m 2</b> • DOCUMENTI E TESTIMONIANZE	• L'imperativo del futuro	332

**Appunti**

■ IL PARTICOLARE E L'ALTRO		
• STUDIO DI CASO	• Economia locale contro economia globale	337
• ALTRI OCCHI	• Visioni della povertà	339
■ LE CONOSCENZE ALLA PROVA		341

**Dossier di planisferi tematici** 343



**CAMPO 4**  
**LE SOCIETÀ E LE CULTURE**



**MODULO 14**  
Aspetti dell'organizzazione sociale 359

- 1** La famiglia e le sue trasformazioni 360
- 2** Le forme del lavoro umano 376
- 3** La scuola nella società 388
- 4** L'ambiente urbano e le sue trasformazioni 402
- 5** Religione e società 413

- m 1** • TESTI E AUTORI FONDAMENTALI • I Malavoglia 361
- m 2** • PERIMETRI E ORIZZONTI • Famiglie ed emigrazione 365
- m 3** • DOCUMENTI E TESTIMONIANZE • La «fata» e il lavoratore 371
- m 4** • DOCUMENTI E TESTIMONIANZE • Famiglie in mutamento 375
- m 5** • TESTI E AUTORI FONDAMENTALI • La ricchezza delle nazioni (Abbozzo) 379
- m 6** • DOCUMENTI E TESTIMONIANZE • L'organizzazione scientifica del lavoro 383
- m 7** • DOCUMENTI E TESTIMONIANZE • Uno che si salva 389
- m 8** • DOCUMENTI E TESTIMONIANZE • La scuola in Calabria 391
- m 9** • DOCUMENTI E TESTIMONIANZE • Le «scienze sociali» a Barbiana 393
- m10** • TESTI E AUTORI FONDAMENTALI • Tempi difficili 405
- m11** • PERIMETRI E ORIZZONTI • Conoscere e rappresentare la città 407
- m12** • PERIMETRI E ORIZZONTI • Critica della città e pregiudizio antiurbano 409
- m13** • TESTI E AUTORI FONDAMENTALI • Le città del mondo 411
- m14** • TESTI E AUTORI FONDAMENTALI • La religione come società 417
- m15** • DOCUMENTI E TESTIMONIANZE • I significati del velo 423

- Appunti** 424
- IL PARTICOLARE E L'ALTRO
  - STUDIO DI CASO • Il viaggio di nozze 425
  - ALTRI OCCHI • Ibridazioni: la produttività della terra fra origini «sacre» e trasformazioni «moderne» 426
  - LE CONOSCENZE ALLA PROVA 428



**MODULO 15**  
La dimensione politica della vita sociale 433

- 1** A contatto con la politica 434
- 2** Vedere la politica 434
- 3** Democrazia e formazione politica 436
- 4** Sviluppo umano e responsabilità della politica. Il problema della cittadinanza 441
- 5** Noi e la politica. Partiti, elezioni, movimenti 446
- 6** Rappresentanza e partecipazione 452

- m 1** • TESTI E AUTORI FONDAMENTALI • La cura delle parole 437
- m 2** • TESTI E AUTORI FONDAMENTALI • Politica per un figlio 438
- m 3** • DOCUMENTI E TESTIMONIANZE • Una scrittrice e le dighe in India: «raccontare la politica come una storia» 442

- m 4** • TESTI E AUTORI FONDAMENTALI • La struttura dei partiti politici 446
- m 5** • PERIMETRI E ORIZZONTI • I sondaggi: attenzione alle imitazioni 451
- m 6** • DOCUMENTI E TESTIMONIANZE • I giovani e la politica 452
- m 7** • DOCUMENTI E TESTIMONIANZE • Donne e uomini nella politica e nelle istituzioni 454

- Appunti** 457
- IL PARTICOLARE E L'ALTRO
  - STUDIO DI CASO • Il caso Gore-Bush 458
  - ALTRI OCCHI • La costruzione del luogo politico in una società dell'Etiopia 459
  - LE CONOSCENZE ALLA PROVA 461



**MODULO 16**  
Le società e le culture 463

- 1** La «cultura»: una parola e il suo significato 464
- 2** La società: l'uomo è un animale sociale? 466
- 3** Selvaggi e primitivi 467
- 4** Antropologia e colonialismo 472
- 5** L'antropologia e la sociologia nelle società sviluppate 478

- m 1** • TESTI E AUTORI FONDAMENTALI • *Essais* 469
- m 2** • DOCUMENTI E TESTIMONIANZE • Wahome e il primo cacciatore bianco 471
- m 3** • TESTI E AUTORI FONDAMENTALI • Elogio dell'antropologia 477
- m 4** • DOCUMENTI E TESTIMONIANZE • Dove lo straniero non è il nativo, ma il turista 479
- m 5** • DOCUMENTI E TESTIMONIANZE • Rocco e i suoi fratelli 481
- m 6** • PERIMETRI E ORIZZONTI • Cultura e società nel «miracolo economico» 483

- Appunti** 489
- IL PARTICOLARE E L'ALTRO
  - STUDIO DI CASO • Dalla Topolino all'Autostrada del Sole 490
  - ALTRI OCCHI • Gli effetti distruttivi della ricerca dell'oro nelle Grandi Antille durante la Conquista 491
  - LE CONOSCENZE ALLA PROVA 493



**MODULO 17**  
Il villaggio globale 495

- 1** La comunicazione di massa 496
- 2** Potere e influenza dei media 506
- 3** Il mondo della comunicazione pubblicitaria 513

- m 1** • DOCUMENTI E TESTIMONIANZE • Comunicazione e comunicazione di massa 497
- m 2** • PERIMETRI E ORIZZONTI • Tutto il mondo è paese? 503
- m 3** • TESTI E AUTORI FONDAMENTALI • Il potere dei media 505
- m 4** • DOCUMENTI E TESTIMONIANZE • Il futuro della comunicazione: scenari probabili 510
- m 5** • TESTI E AUTORI FONDAMENTALI • La moglie, l'amante e l'automobile 515
- m 6** • TESTI E AUTORI FONDAMENTALI • I capricci del consumatore 517
- m 7** • PERIMETRI E ORIZZONTI • Psicologia e pubblicità 518
- m 8** • PERIMETRI E ORIZZONTI • Analisi di un comunicato pubblicitario 520

<b>Appunti</b>	522
■ IL PARTICOLARE E L'ALTRO	
• STUDIO DI CASO • Un caso esemplare di involontaria «spersuazione» di massa	523
• ALTRI OCCHI • Giornalismo africano	524
■ LE CONOSCENZE ALLA PROVA	526

## discipline 529

1 ~ L'ETOLOGIA	530
2 ~ LA PSICOLOGIA	536
3 ~ LA PSICOLOGIA SOCIALE	542
4 ~ LA SOCIOLOGIA	546
5 ~ L'ANTROPOLOGIA CULTURALE	552
6 ~ LA STATISTICA	560

## metodi 569

1 ~ IL METODO DELL'OSSERVAZIONE	570
2 ~ IL METODO SPERIMENTALE	572
3 ~ IL METODO DELLE INCHIESTE	574
4 ~ IL METODO CLINICO E IL METODO CRITICO	578

<b>Glossario</b>	579
------------------	-----