

Carlomagno alla conquista dei Sassoni



Un re in guerra

- fronte occidentale (Arabi-musulmani)
- fronte meridionale (Longobardi)
- fronte orientale (Germani e Sassoni)
- 30 anni di guerra
- oltre 50 campagne militari
- 18 contro i Sassoni

Temi del laboratorio

- Sottomissione dei Sassoni
- rappresentazione del nemico
- Mitizzazione, elogio e sacralizzazione del sovrano

Il testo introduttivo

- Descrive il contesto del laboratorio
- crea le condizioni perché lo studente approfondisca alcuni passaggi attraverso lo studio dei documenti
- fornisce informazioni utili alla migliore comprensione dei documenti

Le fonti

- Eginardo, *Vita Karoli Imperatoris*, capitolo 7, **6 brani**
- Eginardo, *Vita Karoli Imperatoris*, capitolo 8, **3 brani**
- Capitolare sassone (775-790), **6 capitoli**
- Codex Calixtinus, seconda metà del XII sec., **miniatura** della lettera I “abitata” da Carlomagno
- Salterio aureo di San Gallo, 890 circa, **miniatura** che raffigura un reparto di cavalleria franco

Le fonti

- solo Eginardo e il Capitolare sono fonti coeve
- le miniature sono successive
- Eginardo esalta la figura di Carlomagno
- le altre mitizzano e sacralizzano la figura de re
- difficoltà di ricostruire il passato quando le fonti disponibili rappresentino solo una parte, una visione

Eginardo

- Dipinge il nemico in modo totalmente negativo:
- **inaffidabili**: “Ma come sembravano ben disposti a mantenere quanto detto, così furono invece sempre prontissimi a fare il contrario”
- **violenti**: “i Sassoni, come quasi tutti i popoli che abitano la Germania, erano violenti per natura”
- **pagani**: “dediti al culto dei demoni e ostili alla nostra religione, e non stimavano disdicevole violare o trasgredire le leggi divine e umane”

Eginardo

- Esalta il sovrano:
- **qualità e virtù**: “la grandezza d’animo del re e la sua costante perseveranza, tanto nelle avversità quanto nelle situazioni favorevoli, non poteva esser vinta né scoraggiata”
- **rigore**: “giunse al punto che (...) deportò diecimila di quelli che abitavano lungo le due rive dell’Elba con le loro donne e figli, e li disperse”
- funzione agiografica della biografia

Il capitolare sassone

- Regolamentazione dei rapporti con i Sassoni
- attenzione ai problemi connessi agli **aspetti religiosi**:
 - “Se qualcuno sarà entrato in chiesa con la violenza sia condannato a morte”
- **sottomissione** dei Sassoni:
 - “Proibiamo a tutti i Sassoni di indire pubbliche assemblee”
- obiettivi: integrazione e sottomissione

Le miniature

Con la crisi dell'istituto dell'Impero cresce la necessità di celebrare gli anni d'oro del regno di Carlo



- Codex Calixtinus, seconda metà del XII sec., **miniatura** della lettera I “abitata” da Carlomagno
- mitizzazione del sovrano

Le miniature

Con la crisi dell'istituto dell'Impero cresce la necessità di celebrare gli anni d'oro del regno di Carlo



- Salterio aureo di San Gallo, 890 circa, **miniatura** che raffigura un reparto di cavalleria franco
- come si combatte

Gli esercizi. Obiettivi

- Analisi dei documenti
- conoscenza dei fatti narrati / illustrati dai documenti
- valutazione della parzialità delle fonti utilizzate
- riflessione sulla costruzione del mito del sovrano

Gli esercizi. Tipologie

- Analisi dei testi proposti, con riflessione sui punti di vista
- confronto dei documenti anche attraverso tabelle
- contestualizzazione dei documenti in rapporto alle lezioni del testo o del testo introduttivo
- riscrittura da altro punto di vista (analisi critica)
- discussione di gruppo (dibattito)

Oltre il laboratorio

- Far comprendere allo studente la delicatezza delle fonti come strumento per la conoscenza del passato