



Marilena La Rosa
Michela Mazzola

IL MESTIERE DI SCRIVERE

TIPOLOGIA C

Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità

Il piacere del cibo

Il piacere è un diritto umano perché è fisiologico, non si può non provare piacere mangiando. Prova piacere chiunque si nutra con gli alimenti che ha a disposizione, escogitando i modi migliori per renderli gradevoli.

da Carlo Petrini, *Buono, pulito e giusto*, Giunti, Milano 2016.

Linee orientative

Sulla base delle tue conoscenze scolastiche o delle tue esperienze personali, sviluppa un elaborato approfondendo:

- l'importanza della cultura materiale che nel tempo ha reso possibile soddisfare i bisogni primari in modi sempre più raffinati;
- l'importanza dell'arte culinaria nella storia dei popoli;
- il significato culturale della manipolazione del cibo;
- il piacere del cibo e il piacere della convivialità.

Costruisci il tuo elaborato facendo anche riferimento a espressioni artistiche (romanzi, opere pittoriche, film) in cui emerge il binomio cibo/piacere o in cui il cibo è metafora della vita.

Articola la struttura della tua riflessione in paragrafi opportunamente titolati e presenta la trattazione con un titolo complessivo che ne esprima in una sintesi coerente il contenuto.